

Co dělá vítr

slova: Magda Gazdová

SÓLO (učit. nebo dítě)

Děti

Větríček si brouká,
V létě větrík mává,
taje, ta-je sníh
lité v obla-cích,

MÍRNĚ

větríček si brouká, na rampouchy fouká
v létě větrík mává, trávu rozčesává,
taje, ta-je sníh.
lité v oblacích.

a když vítr hvízdá, rozhoupává hnízda,
hvízdá po polích, hvízdá po polích.

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes lyrics in Czech and dynamic markings such as *p*, *mf*, *f*, and *mf*. The piano accompaniment features chords and melodic lines with dynamic markings like *p*, *mf*, and *f*. The score is divided into systems, with the first system containing the vocal line and the second system containing the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line and above the piano accompaniment. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Es mf As Es mf Es⁷ As f Gmi Cmi As

A když víchr skučí, a když víchr skučí, v komíně nám hučí,

Es mf As Es

žene bílý sních,

f Gmi Fmi Cmi mf Es As Es⁷ As p Es Cmi As Fmi Es

žene bí-lý sních, hvízdá po polích, lí-tá v o-bla - cích.